

Metodo Feuerstein (MF) & *Philosophy for Children* (P4C)

- DIFFERENZA Il MF è un curriculum specifico per l'**apprendimento-insegnamento** di abilità logico-operative di pensiero. La P4C solo in parte; in essa, l'acquisizione di abilità di pensiero è spesso un mezzo, non un fine.
- DIFFERENZA La P4C può annoverare tra i suoi scopi lo sviluppo e il potenziamento del pensiero inteso in maniera globale e in situazioni reali di interazione dialogica, ma non v'è distinzione, isolamento preventivo e trattamento specifico di micro-abilità di pensiero, né interventi mirati su singoli processi cognitivi. Il suo approccio è di natura olistica e situazionata.
- DIFFERENZA Il materiale strutturato nella P4C non ha natura vincolante, infungibile (soprattutto nelle comunità di ricerca avanzate e ben consolidate), né ciascuno strumento disponibile (racconti, o manuali dei racconti) è strutturato in maniera altamente sequenziale (andamento lineare non commutativo).
- DIFFERENZA La circolazione internazionale del curriculum MF è gestito in maniera piramidale; quella della P4C è meno verticistico.
- SIMILITUDINE Entrambi i curricula condividono le istanze di base della Modificabilità Cognitiva Strumentale (plasticità dell'intelligenza, educabilità cognitiva, ecc.), puntando sulla ristrutturazione cognitiva, in situazioni esperenziali, a mediazione sociale.
- SIMILITUDINE Entrambi rappresentano Esperienze di Apprendimento Mediato. Però, mentre nel MF è l'educatore che adopera intenzionalmente stimoli e mediazioni per indurre un particolare apprendimento, nella P4C questo aspetto è secondario; stimoli e mediazioni provengono soprattutto dalla comunità di ricerca.
- SIMILITUDINE In entrambi la "produzione" di comunicazione (orale o scritta) ha funzione "chiarificatrice" (MF: verbalizzazione; P4C: agenda, piano di discussione, esplicitazioni di pensiero, argomentazioni, ecc.).
- SIMILITUDINE Entrambi i programmi attribuiscono importanza a: riflessione, condivisione (di punti di vista, conoscenze, abilità cognitive, ecc.) e ragionamento analogico.